|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **5** | **Grado** | **6°** | **Campo** | De lo humano y lo comunitario |
| **Ejes articuladores** |  |
| **Proyecto** | **Piénsalo la próxima vez** | **Escenario** | Escolar.Páginas 310 a la 323 |
| Analizar algún conflicto de su comunidad y diseñar una campaña de difusión para sugerir soluciones por medio de la cultura de paz. |
| **Campo** | **Contenidos** | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** |
| Icono  Descripción generada automáticamente | La comunidad, como espacio para el aprendizaje y el bienestar común. | Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.Diseña, bajo los principios de respeto y tolerancia, estrategias de organización ante diferentes situaciones, para la prevención de conflictos, la satisfacción de necesidades comunes y el desarrollo sustentable de su comunidad. |
| Toma de decisiones y creatividad, ante problemas de la vida. | Describe los problemas de vida que ha enfrentado para reflexionar sobre su resolución con base en el juicio crítico.Valora su capacidad creadora para la solución de problemas en la vida y en su comunidad con base en el juicio crítico. |
|  | Construcción de la cultura de paz: análisis de conflictos vecinales y/o territoriales del pasado y del presente entre personas, grupos, comunidades y pueblos para identificar sus causas, cómo se desarrollaron y cómo se resolvieron, destacando el diálogo, la negociación y la tolerancia. | Analiza críticamente algunos ejemplos de conflictos territoriales en México en el pasado o el presente vinculados con la disposición, obtención, despojo de recursos, diferencias económicas, políticas, culturales, indefinición de límites territoriales, para valorar las relaciones de justicia, respeto, colaboración, reciprocidad y convivencia armónica, que deben existir entre las personas y países para promover la cultura de la paz.Indaga en fuentes bibliográficas, hemerográficas o en narraciones orales, cómo se desarrolló el conflicto, así como los recursos que se usaron para abordarlo.Realiza propuestas para promover la cultura de paz en distintos ámbitos de convivencia. |
|  | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar y presentar información. | Reflexiona sobre las posibilidades de los textos discontinuos para organizar la información que expone a otras personas.Sintetiza información, sin perder el significado original, para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos. |
| Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo. | Indaga y reflexiona sobre las características y funciones de los trípticos informativos.Investiga en diferentes fuentes impresas y electrónicas, y por medio de entrevistas con personas de la comunidad, sobre algún problema colectivo que pueda prevenirse y sobre las maneras de lograrlo.Comparte con sus compañeras y compañeros la información investigada y dialoga para que, entre todos y todas, reflexionen sobre la relevancia de la prevención y elijan el problema colectivo sobre el que harán un tríptico informativo.Investiga con mayor profundidad sobre el problema colectivo que hayan elegido e integran la información en un texto breve que incluirán en un tríptico que contenga portada, imágenes, gráficas, tablas, cuadros, fuentes de consulta, datos de personas o instituciones de apoyo, etcétera.Presenta y difunde el tríptico con la comunidad. |
| **Metodología** | Aprendizaje Servicio (AS) | **Tiempo de aplicación** | Se sugiere semana y media |
| **DESARROLLO DEL PROYECTO** |
| **Etapa #1. Punto de partida** | **Recursos e implicaciones** |
| * Solicitar al grupo que, de manera individual, lean las situaciones que se presentan en la *página 310 del libro Proyectos Escolares*, en las que se mencionan situaciones problemáticas que se pueden presentar en la comunidad.
* Comentar si en alguna ocasión han vivido alguna situación similar y qué han hecho para darle solución.
* Analizar si existen otras formas de resolver cada problema de tal manera que se llegue al bien común.
* Escribir en el ejercicio “Conflictos y soluciones” las soluciones propuestas por la asamblea para cada situación. (Anexo al final del documento)
* Leer las frases de Benito Juárez y de Rigoberta Menchú contenidas en la *página 311 del libro Proyectos Escolares*. En comunidad, reflexionar sobre el significado de las frases y registrarlo en su libro.
* Presentar datos relevantes sobre los personajes citados y escribir en la segunda parte del ejercicio “Conflictos y soluciones” lo que les llamó la atención de los videos:
* “Benito Juárez Pt. 3 "El respeto al derecho ajeno es la paz" mediante el enlace: <https://youtu.be/5nILhCnDk8A> (3:34)
* “Biografía de Rigoberta Menchú” mediante el enlace <https://youtu.be/abk5nENLWk0> (3:50)
* Socializar con la asamblea los datos nuevos que consideran interesantes.
* Reflexionar si dichas frases son aplicables en esta época y argumentar el por qué.

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Describe los problemas de vida que ha enfrentado para reflexionar sobre su resolución con base en el juicio crítico.
 | -Libro Proyectos Escolares.-Ejercicio “Conflictos y soluciones”.-Libro Proyectos Escolares.-Internet y dispositivos multimedia para observar los videos. |
| **Etapa #2. Lo que sé y lo que quiero saber** | **Recursos e implicaciones** |
| * En comunidades, observar las imágenes de la *página 312 del libro Proyectos Escolares* y comparar las reacciones en ambos casos.
* Examinar las diferencias entre el conflicto y una situación de paz.
* Solicitar que investiguen cuáles son los mecanismos para la transformación pacífica de los conflictos, pueden consultar las *páginas 153 y 154 del libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familias.*
* Organizar la información recabada en el mapa mental del ejercicio “Estrategias para la resolución de conflictos”. (Anexo al final del documento)

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Sintetiza información, sin perder el significado original, para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos en el mapa mental “Estrategias para la resolución de conflictos”.
* Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.

**TAREA:**Leer sobre el “Porfiriato” y “La Revolución Mexicana” en *el libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia, páginas 155 y 156* e identificar ideas relevantes. * Comentar sobre los textos leídos de tarea, destacando datos positivos o conflictos que se presentaron en cada momento histórico.
* Complementar los datos obtenidos reproduciendo los videos:
* “¿Qué es el Porfiriato?” mediante el enlace: <https://youtu.be/Jo1pdYwzBiM> (5:48)
* “Revolución mexicana” mediante el enlace: <https://youtu.be/UHJIWnHQMXc> (4:08)
* En pequeñas comunidades analizar los dos momentos históricos, completando la tabla “Conflictos sociales en el pasado” en la que plasmarán quiénes participaron y las acciones que tomaron para resolver el conflicto. (Anexo al final del documento)
* Socializar con la asamblea qué conflictos prevalecen en la actualidad, expresar cuál creen que sea la razón y proponer una estrategia de resolución.
* En consenso, elegir un problema que se presente en la comunidad y tenga su origen en el Porfiriato o Revolución Mexicana.

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Analiza críticamente algunos ejemplos de conflictos en México en el pasado para valorar las relaciones de justicia y convivencia armónica que deben existir para promover la cultura de la paz.

**TAREA:**Preguntar a un familiar su opinión con relación al problema seleccionado y registrarlo en el ejercicio “Conflictos de la comunidad”, posteriormente, escribir, en el cuaderno, una lista con sugerencias para resolver de forma pacífica el conflicto que se presentan en la comunidad. (Anexo al final del documento)* Compartir con la asamblea los resultados de su investigación, identificando las razones por las que el problema prevalece, sus consecuencias, responsables y acciones para resolverlo.
* Cuestionar al grupo qué es la paz y por qué es importante resolver los conflictos de manera pacífica. Solicitar que indaguen en la *página 154 del libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia* qué es la cultura de la paz y anotarlo en su cuaderno.
* Complementar la investigación a partir de la reproducción del video “La cultura de la paz y transformación de conflictos” mediante el enlace: <https://youtu.be/1wGvkCdfrkg> (7:07), respondiendo en el cuaderno a las siguientes interrogantes:
* ¿Cómo podemos promover la cultura de paz?
* ¿Cuáles son los 8 ámbitos que ayudan a una práctica de la cultura de paz?
* ¿Qué es el pacifismo?
* ¿Cómo actuar ante un conflicto promoviendo la paz?
* Compartir con la asamblea sus respuestas.
* De manera individual, elaborar un boceto en hojas de reúso o blancas de un cartel con el tema “¿Qué es la paz y la no violencia?”, el cual deberá incluir una frase de paz y una imagen.
* Guardar los carteles para utilizarlos como apoyo en la campaña de difusión.

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Investiga en diferentes fuentes y por medio de entrevistas con personas de la comunidad, sobre algún problema colectivo que pueda prevenirse y lo plasma en el ejercicio “Conflictos de la comunidad”.

**TAREA:*** Copiar al cuaderno la tabla de la *página 314 del libro Proyectos Escolares.*
* Investigar en qué grupos de la comunidad se promueven acciones en favor de la paz y las autoridades encargadas de procurar la paz y brindar apoyo en caso de conflictos. Anotarlo en la tabla que se hizo en el cuaderno.
* Dar a conocer al grupo los resultados de la investigación, posteriormente, dialogar entorno a la siguiente pregunta:
* ¿Los servicios que brindan las autoridades de tu comunidad pueden ayudar a la resolución de conflictos?, ¿sí o no y por qué?
* Hacer una invitación formal a las autoridades para que apoyen en la difusión de la campaña.

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Comparte la información investigada y dialoga para que todos reflexionen sobre la relevancia de la prevención.
 | -Libro Proyectos Escolares.-Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.-Mapa mental “Estrategias para la resolución de conflictos”.-Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.-Internet y dispositivos multimedia para observar los videos.-Tabla “Conflictos sociales en el pasado”.-Ejercicio “Conflictos de la comunidad”.-Cuaderno.-Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.-Cuaderno.-Internet y dispositivos multimedia para observar el video.-Hojas de reúso o blancas, lápices de colores, etc.-Cuaderno.-Libro Proyectos Escolares. |
| **Etapa #3. Organicemos las actividades** | **Recursos e implicaciones** |
| * Organizar en el cuaderno un texto discontinuo en el que incluyan los puntos enlistados en la *página 315 del libro Proyectos* Escolares, con la finalidad de diseñar la campaña “Piénsalo la próxima vez”.
* En pequeñas comunidades, elaborar un guion de entrevista para los vecinos, con el propósito de conocer las sugerencias para resolver el conflicto de la comunidad.

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Reflexiona sobre las posibilidades de los textos discontinuos para organizar la información que expone a otras personas.

**TAREA:*** Realizar la entrevista.
* Traer materiales para elaborar un texto informativo: tríptico, folleto, volante, panfleto o infografía.
* De manera individual, elaborar el material informativo (puede ser un tríptico, folleto, panfleto, volante, infografía, etcétera) para difundir el problema comunitario, tomando en cuenta las siguientes características:
* Título: “Piénsalo la próxima vez”.
* Explicar el propósito.
* Seleccionar información relevante
* Integrar las sugerencias de solución al conflicto que investigaron con los vecinos.
* Incluir propuestas que beneficien a la comunidad por medio de la cultura de paz.
* Ilustrar con imágenes.
* Diseñar en el cuaderno las invitaciones para los grupos de apoyo, autoridades, familiares, vecinos y personas de la comunidad; acordar la hora, el lugar, los tiempos de participación, el propósito y la información que llevará.
* Revisar el diseño de invitación, hacer énfasis en la ortografía.
* Elaborar un formato para el acuerdo de paz en el cual se recolectarán las firmas de los asistentes, puede entregar impreso el formato “Acuerdo de paz”. (Anexo al final del documento)

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Diseña estrategias de organización ante diferentes situaciones para la prevención de conflictos, la satisfacción de necesidades comunes y el desarrollo sustentable de su comunidad en el formato “Acuerdo de paz”.
 | -Cuaderno.-Libro Proyectos Escolares.-Materiales para el texto informativo.-Cuaderno.-Formato “Acuerdo de paz”. |
| **Etapa #4. Creatividad en marcha** | **Recursos e implicaciones** |
| * Organizar y escribir en el cuaderno la visita con las autoridades de la comunidad para invitarlos a la campaña de difusión, tomando en cuenta los siguientes aspectos:
* Nombrar a un representante que conducirá la plática.
* Seleccionar quién compartirá con los representantes sociales y las autoridades las invitaciones y el material.
* Planear actividades para involucrar a la comunidad en procesos que refuercen las soluciones a sus problemas.

**TAREA:*** Entrevistar a un vecino de la comunidad, tomando como referencia el guion del punto 5, que se encuentra en la *página 319 del libro Proyectos Escolares* y registrar las respuestas en el cuaderno.
* Invitar a la comunidad a que participe en la campaña exponiendo sus respuestas a las preguntas.
* El día de la presentación:
* Dar la bienvenida.
* Explicar el motivo de la reunión y el objetivo de la campaña de difusión.
* Repartir los materiales informativos.
* Invitar a los asistentes a leer los trabajos de clase.
* Solicitar la intervención de las autoridades para que informen respecto al apoyo que ofrecen para generar paz en la comunidad.
* Dialogar sobre la importancia de trabajar juntos por una cultura de paz.
* Leer el “Acuerdo de paz” e invitar a los asistentes a firmarlo.
* Motivar a los asistentes a hacer sugerencias y expresar acciones para dar un servicio que genere compromiso y beneficios.
* Tomar evidencia de la presentación.
* Analizar en asamblea las sugerencias de los invitados, retomarlas como propuestas e incluirlas en el documento “Acuerdo de paz”.
 | -Cuaderno.-Libro Proyectos Escolares.-Cuaderno.-Material informativo: infografía, tríptico, folleto, cartel o volantes.-Formato “Acuerdo de paz”.-Dispositivos para tomar evidencia. |
| **Etapa #5. Compartimos y evaluamos lo aprendido** | **Recursos e implicaciones** |
| * De manera individual, responder en el cuaderno las siguientes preguntas:
* ¿Qué beneficios se obtuvieron de la campaña en la comunidad?
* ¿Qué valor le diste a tu compromiso durante el desarrollo del proyecto?
* ¿Cómo te sientes y qué experiencia te dejó participar en la realización de este proyecto?
* ¿Qué lograste transmitir a tu familia y a tu comunidad?
* Socializar sus respuestas.
* En colectivo, escribir en su cuaderno los acuerdos asamblearios a los que llegaron en comunidad para dar continuidad al fomento de la cultura de paz en el aula, la escuela y comunidad.

**PAUTA DE EVALUACIÓN:*** Valora su capacidad creadora para la solución de problemas en su comunidad con base en el juicio crítico.
 | -Cuaderno.-Cuaderno.  |
| **Productos y evidencias de aprendizaje** |
| * **Ejercicios impresos:**
* Conflictos y soluciones.
* Estrategias para la resolución de conflictos.
* Conflictos sociales en el pasado.
* Conflictos de la comunidad.
* Acuerdo de paz.
* Investigaciones.
* Apuntes en el cuaderno.
* Acuerdos asamblearios.
* **Producto Final:** Campaña de difusión para sugerir soluciones por medio de la cultura de paz.
 |
| **Aspectos a evaluar** |
| * Describe los problemas de vida que ha enfrentado para reflexionar sobre su resolución con base en el juicio crítico.
* Sintetiza información, sin perder el significado original, para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos en el mapa mental “Estrategias para la resolución de conflictos”.
* Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.
* Analiza críticamente algunos ejemplos de conflictos en México en el pasado para valorar las relaciones de justicia y convivencia armónica que deben existir para promover la cultura de la paz.
* Investiga en diferentes fuentes y por medio de entrevistas con personas de la comunidad, sobre algún problema colectivo que pueda prevenirse y sobre las maneras de lograrlo y lo plasma en el ejercicio “Conflictos de la comunidad”.
* Comparte la información investigada y dialoga para que todos reflexionen sobre la relevancia de la prevención.
* Reflexiona sobre las posibilidades de los textos discontinuos para organizar la información que expone a otras personas.
* Diseña estrategias de organización ante diferentes situaciones para la prevención de conflictos, la satisfacción de necesidades comunes y el desarrollo sustentable de su comunidad en el formato “Acuerdo de paz”.
* Valora su capacidad creadora para la solución de problemas en su comunidad con base en el juicio crítico.
 |
| **Ajustes razonables** |
|  |
| **Observaciones** |
| Se sugiere trabajar dos proyectos didácticos de forma simultánea, es decir, media jornada trabajar con un proyecto y la otra parte de la jornada con otro que guarde vinculación directa o indirectamente. |

**CONFLICTOS Y SOLUCIONES**

* En asamblea, analiza las soluciones que pueden tener las siguientes situaciones y escríbelas en el espacio correspondiente.

|  |  |
| --- | --- |
| Situación | Solución |
|  | ¡Qué ruidoso es el vecino!, ¡la música, los gritos y las reparaciones que realiza son molestas por la noche! |  |
|  | ¡Mi compañero tomó mis cosas sin autorización y no me las devuelve! |  |
|  | ¡Un vecino le reclamó a otro por dañar su cerca y tirar basura afuera de su casa! |  |

* Escribe algunos datos que te parezcan importantes sobre los siguientes personajes.

|  |  |
| --- | --- |
| Benito Juárez |  |
| Rigoberta Menchú Tum |  |

**ESTRATEGIAS PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS**

* Completa el siguiente mapa mental pegando los recuadros en el lugar correspondiente.

En ella:

En ella:

Las partes tratan de resolver el conflicto directamente, sin un negociador.

Para:

Controlar las emociones, relajarte y calmarte ante un problema.

**Estrategias para el manejo y la resolución pacífica de conflictos**

Desarrollar habilidades de:

En Establecer el diálogo mediante la:

Para:

Poder expresar lo que pensamos, escuchar lo que nos plantean y establecer acuerdos.

Proceso en el que un tercero ayuda con su consentimiento a resolver un conflicto.

Negociación

Mediación

Diálogo

El manejo de emociones

**CONFLICTOS SOCIALES EN EL PASADO**

|  |
| --- |
| El Porfiriato |
| Aspectos positivos de la época | **Conflictos identificados** |
|  |  |
| ¿Qué acciones realizaron para resolver el conflicto? | **¿Quiénes participaron?** |
|  |  |

|  |
| --- |
| La Revolución Mexicana |
| Aspectos positivos de la época | **Conflictos identificados** |
|  |  |
| ¿Qué acciones realizaron para resolver el conflicto? | **¿Quiénes participaron?** |
|  |  |

* Reflexiona y responde.
1. ¿Qué conflictos de aquellas épocas prevalecen en la actualidad?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Por qué consideras que aún existan esos conflictos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Las acciones implementadas para su resolución, ¿Son útiles actualmente?, ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Qué sugieres hacer para disminuir o erradicar esos conflictos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CONFLICTOS DE LA COMUNIDAD**

* Describe en qué consiste el problema que se presenta en la comunidad seleccionado en clases:
* Entrevista a un familiar.
1. ¿Cuáles cree que sean las razones por las que se presenta este problema?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Por qué motivo piensa que no se ha solucionado el problema?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Qué consecuencias trae consigo?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿A quién considera que le corresponde resolver el problema?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Qué propone para resolver el conflicto de manera pacífica?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ACUERDO DE PAZ**

**Propósito:**

El presente acuerdo de paz permitirá \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en (la localidad, comunidad, municipio, ciudad o estado) de... \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, para lograr que la localidad sea un lugar seguro para la formación integral de niñas, niños y adolescentes. El objetivo principal es garantizar la sana convivencia, inclusión y, sobre todo, la paz por medio de la resolución pacífica de conflictos para hacer posible el desarrollo pleno de la sociedad, la seguridad y la integridad de cada uno.

**Compromiso:**

Las personas involucradas en el proyecto se comprometen a cumplir las sugerencias de solución con el fin de colaborar en la construcción de una cultura de paz y ambientes seguros bajo la premisa de la no violencia.

Este acuerdo de paz es entre:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Representantes de grupos sociales Autoridades de la comunidad

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Estudiantes Vecinos

**Sanciones:**

Llamada de atención oral o escrita. Realizar servicios sociales que regulen la convivencia en la comunidad. Turnar el caso a las autoridades de la localidad.

Firmar este acuerdo es un paso para crear una cultura de paz. El trabajo entre escuela y comunidad, basado en la empatía, la asertividad, la equidad, la negociación y el diálogo, permitirá la transformación personal y social.

**Acuerdo de paz (Firmas)**

Cumplir con acuerdos me permite tener relaciones saludables, amistosas, en la familia y la comunidad para vivir en una cultura de paz.

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre | Firma |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar y fecha